**Научно-методическая система воспитания «Дом радости»**

**(Н.М. Крылова)**

Создатель уникальной системы воспитания в дошкольных организациях «Детский сад – Дом радости» - кандидат педагогических наук Н. М. Крылова.

Научно-методическая система воспитания «Дом радости» создавалась на основе трудов ученых многих научных школ. В ее основе богатейшее наследие отечественной научной и практической мысли.

Сущность системы заключается в единстве трех взаимосвязанных проектов.

**Первый** – Программа целостного, комплексного воспитания дошкольника как индивидуальности «Детский сад – Дом радости».

**Второй** – Система сценариев «Детский сад – Дом радости».

**Третий** – курсы обучения воспитателя исполнению технологии, или Инноватика.

В 2015 году Программа получила Гриф МО РФ, который дает право на ведение образовательной деятельности в области дошкольного образования и соответствует ФГОС ДО.

**Программа** теоретически обосновывает и представляет содержание дошкольного образования, его цели и задачи, сущность воспитания и обучения в рамках образовательных областей. Программу можно представить через 3 основные ее стороны:

**- Программа физического воспитания;**

**- Программа воспитания ребенка как индивидуальности;**

**- Программа приобщения воспитанника к основам духовной культуры и интеллигентности.**

Перечисленные стороны программы позволяют сформировать основные направления педагогической деятельности:

* Забота о здоровье и обогащение физического и психического развития каждого воспитанника.
* Содействие овладению ребёнком разными видами деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность) на уровне самостоятельности и творчества.
* Приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности.

Самое главное, научить ребенка самостоятельности и мы получим индивидуальность, способную творить. А творчество – это ни что иное, как уровень, на котором деятельность из предмета познания превращается для ребенка в форму самовыражения, реализации им потенциала своей личности, раскрытия таланта.

Но как научить ребенка быть самостоятельным?

Дошкольники обучаются выполнению каждого вида деятельности как системе взаимосвязанных компонентов на основе модели пяти пальцев руки, которую озвучивает воспитатель постановкой вопросов:

1). Что хочешь сделать? (Формулирование замысла)

2). Из чего или на чем? (Выбор предмета или материала для преобразования)

3). Чем будешь делать? (Подбор орудий или инструментов для преобразования)

4). В каком порядке… что сначала, что потом? (Система поступков, преобразующих материал)

5). Получилось ли у тебя то, что ты задумал? (Адекватная оценка результата и его соответствие замыслу – рефлексия и самооценка).

Работа по обучению ребенка самостоятельности начинается со 2 младшей группы и к концу дошкольного возраста наши воспитанники полностью осваивают данную систему выполнения деятельности.

Эта кропотливая работа дает свои положительные результаты. Так, учителя начальной школы отмечают высокую степень организованности и логической последовательности в выполнении учебной деятельности наших выпускников.

**Система сценариев (Технология)** **«Детский сад – Дом радости».**

Сценарии представляют собой ежедневные разработки с подробным описанием и научным объяснением деятельности педагога и детей. На основе технологии ежедневных сценариев организуется и осуществляется целостный педагогический процесс в каждой возрастной группе детского сада.

**Что же такое сценарий дня?**

1. Это целый день жизни.
2. Это текст, рассказывающий про индивидуальное общение с ребенком, про общение с малой группой и про общую, коллективную работу.
3. Это не только описание действий, но и постоянные комментарии, обсуждения возможных ситуаций, советы воспитателю про варианты поведения в зависимости от того, каков ребенок и что с ним происходит.
4. Сценарий дня – это текст эмоциональный, выразительный, максимально адаптированный для детского понимания, наполненный играми, текстами художественной литературы, методикой проведения разных видов деятельности.