|  |
| --- |
| **МЕДВЕДЬ И ДЕТИ ПИ №1***Задачи*. Учить бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами взрослого; вызывать удовольствие от совместных действий; поощрять самостоятельность детей.*Содержание игры*. Роль медведя исполняет помощник воспитателя или ребенок старшей группы. Дети размещаются на одном конце групповой комнаты или участка. Воспитатель произносит слова:Мишка по лесу гулял, Долго, долго он искал,Мишка деточек искал, Сел на травку, задремал.Медведь ходит по группе и делает вид, что ищет детей. Затем он садится на противоположном конце комнаты на стул и дремлет. Воспитатель говорит:Стали деточки плясать, Мишка, Мишка, вставай,Стали ножками стучать. Наших деток догоняй.Под эти слова дети бегают по комнате, топают ножками, выполняют движения по своему желанию. Взрослый поощряет их. |
| **ПОЕЗД ПИ №2***Задачи.* Учить двигаться в определенном направлении, согласовывать действия с другими детьми; вселять чувство уверенности и спои возможности; побуждать к самостоятельным действиям.*Содержание игры.*Взрослый предлагает нескольким детям встать друг за другом. Дети выполняют роль вагончиков, а взрослый — паровоза. Паровоз дает гудок, и поезд начинает движение: вначале медленно, а затем все быстрее и быстрее. Дети двигают руками в такт словам «чу-чу-чу».После этих слов дети разбегаются по группе или участку. По сигналу взрослого они встают друг за другом, изображая вагончики. |
| **КУРЫ И КОШКА ПИ №3***Задачи*. Совершенствовать бег; развивать умение подражать, быть внимательным и действовать по сигналу; поощрять самостоятельные действия; вызывать чувство радости от совместных действий.*Содержание игры.* Дети изображают курочек. Роль кошки исполняет помощник воспитателя. Воспитатель уточняет с детьми, как курочки машут крыльями, как они ходят, клюют зернышки. Определяет место, где живут курочки и где они будут прятаться от кошки. Затем воспитатель произноситследующие слова:Выходите, курочки, Жучков, паучковСобирайте крошки, На зеленой дорожке.Дети-курочки выбегают на середину зала, машут крыльями, летают.Воспитатель продолжает:Куры крыльями махали: Куры клювиком стучали:Ко-ко-ко, ко-ко-ко! Тук-тук-тук, тук-тук-тук!Дети-курочки присаживаются на корточки и стучат пальцами по полу, произнося: «Тук-тук-тук!»Вдруг появляется кошка (помощник воспитателя):Выйду, выйду на дорожку, Там, где куры ищут крошки,Мяу-мяу-мяу! Мяу-мяу-мяу!Куры громко кричат: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко!» — и убегают в свои домики. |
| **Я ЛЮБЛЮ СВОЮ ЛОШАДКУ ПИ №5***Задачи*. Учить бегать галопом; развивать внимание, учить действовать по сигналу; развивать воображение, подражание.*Содержание игры.*Дети имитируют наездников. На слова из стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку, причешу ей шерстку гладко, гребешком приглажу хвостик...» гладят, причесывают своих лошадок. На слова «И верхом поеду в гости...» скачут галопом (если еще не умеют, то как могут).Взрослый вначале действует с детьми, а они подражают ему. Затем детидействуют самостоятельно, а взрослый поощряет их. |
| **ВОРОНЫ ПИ №6***Задачи*. Совершенствовать бег в сочетании с движениями рук; побуждать к подражанию взрослому; учить действовать в соответствии с текстом.*Содержание игры*. Дети изображают ворон, они стоят стайкой и подражают движениям воспитателя, который поет или говорит нараспев:Вот под елочкой зеленой Скачут весело вороны,Кар-кар-кар!(Дети бегают по комнате, размахивая руками, как крыльями, произнося «Кар-кар-кар!».)Целый день они кричали, Спать ребяткам не давали,Кар-кар-кар! (Продолжают бегать.)Только к ночи умолкают. И все вместе засыпают, Кар-кар-кар!(Садятся на корточки, ручки под щечку и засыпают, тихо произнося «Кар-кар-кар!».) |
| **ВОРОНЯТА ПИ №7***Задачи*. Упражнять в беге; развивать внимание, умение подражать; учить действовать в соответствии с текстом; вызывать чувство радости от совместных действий.Материал. Шапочки или эмблемы с изображением воронят, игрушка-собачка.*Содержание игры.* Дети изображают воронят. Взрослый показывает, где гнездышки (круги, нарисованные на полу по количеству воронят), в которых живут воронята. Вспоминает с детьми, как кричат воронята, как клюют зернышки. Затем воронята занимают свои гнездышки, а взрослый читает стихи:Воронята крепко спят, А проснутся на заре,Все по гнездышкам сидят, Будут каркать во дворе.В соответствии с текстом воронята присаживаются на корточки, склоняют головку, закрывают глазки. На последние слова текста они просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар!», затем летают по комнате, машут крыльями.Взрослый сопровождает их действия словами:Полетели, полетели, Воронята прилетали,Воронята полетели, Все до крошки поклевали.Кар-кар, кар-кар! Тук-тук-тук, тук-тук-туй,Вышла Таня на дорожку, Клювами стучали.Воронятам сыплет крошки.Воронята-дети присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол,  произнося: «Тук-тук-тук!»Взрослый берет собачку и говорит: Тузик по двору гулял,Вороняток испугал: «Ав-ав, ав-ав!» Собачка догоняет воронят, а воронята улетают в свои гнездышки. |
| **СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ ПИ №8***Задачи*. Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.*Содержание игры.* Воспитатель пускает с помощью зеркала солнечных зайчиков и одновременно произносит текст стихотворения А. Бродского:Скачут побегайчики — Прыг, прыг по углам,Солнечные зайчики, Были там — и нет их там.Мы зовем их — не идут. Где же зайчики? Ушли.Были тут — и нет их тут. Мы нигде их не нашли.В соответствии со словами текста дети манят зайчиков, разводят руки в стороны, прыгают за солнечными зайчиками. Взрослый направляет зайчиков в разные стороны комнаты. |
| **ПТИЧКИ ПИ №9***Задачи*. Обогащать двигательный опыт; побуждать детей к выполнению элементарных правил игры; поощрять самостоятельность; вызывать чувство удовольствия от общения со взрослым и сверстниками, а также от выполнения движений.*Содержание игры*. Дети изображают птичек. Взрослый обозначает гнезда для них. По сигналу взрослого «Птички захотели полетать!» птички вылетают из гнездышек, машут крыльями, приседают, клюют зерна, летают по всему обозначенному участку. По сигналу «Птички, в свои гнездышки!» птички занимают свои гнезда.Примечание. Вначале взрослый проделывает все действия вместе с детьми. Когда дети запомнят игру, взрослый может с помощью слов руководить действиями детей. |
| **ПЧЕЛКИ ПИ №10***Задачи*. Совершенствовать бег в определенном направлении; учить ориентироваться в пространстве, подражать пчелкам.*Содержание игры.* Дети изображают пчел, они бегают по комнате, размахивая крыльями, жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется медведь (помощник воспитателя). Воспитатель-пчела говорит:Мишка-медведь идет,Мед у пчелок унесет,Пчелки, домой!Пчелки летят в определенный угол комнаты — улей. Медведь, переваливаясь с ноги на ногу, идет туда же. Пчелки и взрослый говорят:Этот улей — домик наш,Уходи, медведь, от нас, Ж-ж-ж-ж!Машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя. Медведь уходит, а пчелки опять вылетают на поляну. Они могут угостить в конце игры медведя медом. |
| **МОЙ ВЕСЕЛЫЙ, ЗВОНКИЙ МЯЧ ПИ № 11***Задачи*. Учить детей прыгать на двух ногах; учить внимательно слушать текст, действовать по сигналу; вызывать чувство радости от активных действий.*Содержание игры.* Взрослый читает стихи:Мой веселый, звонкий мяч,Ты куда помчался вскачь?Желтый, красный, голубой,Не угнаться за тобой!(С. Маршак)Дети имитируют движения мяча, прыгают на месте. На слова «Не угнаться за тобой!» дети бегут от взрослого, который догоняет их. Дети, не умеющие прыгать, делают «пружинку». |
| **МОТЫЛЬКИ ПИ №15***Задачи*. Повысить двигательную активность; вызвать интерес и желание выполнять действия в соответствии с текстом.*Содержание игры.* Дети изображают мотыльков. Взрослый поет или говорит:На зеленом на лугу мотыльки летают.И с цветочка на цветок весело порхают. (Дети-мотыльки бегают, машут крылышками руками, порхают с кочки на кочку (мягкие дорожки или коврики разложенные по группе).Таня вышла на лужок, У нее в руках сачок.Берегись-ка, мотылек, Улетай скорей,дружок! (Взрослый держит в руках яркий сачок ипытается поймать мотыльков. Дети убегают.) |
| **ЗАЙЧИК В ДОМИКЕ ПИ № 12***Задачи*. Упражнять детей в прыжках; учить сильно отталкиваться от пола; побуждать действовать по сигналу.*Содержание игры.* Обручи лежат на полу — это домики зайчиков. Зайчики прыгают по комнате, бегают. По сигналу взрослого «Серый волк!» бегут в свои домики. Затем игра продолжается. В игре может участвовать один ребенок или несколько детей. Воспитатель хвалит детей: «Молодцы, зайчата! Все убежали от волка!» |
| **ПТИЧКИ В ГНЕЗДЫШКАХ ПИ №13***Задачи*. Учить спрыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную; развивать внимание.*Содержание игры.* Дети-птички встают на небольшие возвышения (кубы, бруски высотой 5—10 см), расположенные на одной стороне комнаты,  площадки.Взрослый говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки». Дети-птички спрыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. По сигналу взрослого «Дождь пошел!» птички улетают в свои гнездышки.Когда дети освоят игру, взрослый вместо слов «Дождь пошел!- раскрывает зонтик, а дети-птички на этот сигнал прячутся и гнездышки. |
| **КОТ ВАСЬКА ПИ №16***Задачи*. Повысить двигательную активность; способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.*Содержание игры.* Дети-мышки сидят на стульчиках или на ковре. Один ребенок изображает кота Ваську. Он прогуливается перед детьми-мышками,  подражая коту (идет на носочках, оглядывается вправо, влево, мяукает).Взрослый и дети поют или говорят:Ходит Васька беленький, А бежит стрелой,Хвост у Васьки серенький, А бежит стрелой.Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится па него, засыпает. Взрослый и дети поют:Глазки закрываются, Зубы у кота —Спит иль притворяется? Острая игла.Взрослый идет посмотреть, спит ли котик, и приглашает детей-мышек погулять. Мышки подбегают к стулу и скребут по нему. Взрослый говорит:Только мышки заскребут,Серый Васька — тут как тут.Всех поймает он!Кот догоняет мышек, а они убегают от него. |
| **ГУСИ ПИ №14***Задачи*. Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук; вызывать потребность к подражанию; получать удовольствие от совместных действий.*Содержание игры.* Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце комнаты, в другом конце стоит взрослый. По очереди говорят: Взрослый. Гуси-гуси!Дети. Га-га-га!Взрослый Есть хотите?Дети. Да-да-да!Взрослый. Идите ко мне!Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, шипя: «Ш-ш-ш»Затем взрослый говорит: «Кш! Бегите в поле!» Гуси убегают на свое место. |
| **У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ ПИ №17** *Задачи.* Совершенствовать бег в одном и разных напряжениях; развивать воображение; поощрять самостоятельные действий детой.*Содержание игры.* В лесу сидит медведь. Роль медведи вначале может выполнять взрослый, например помощник нос миттеля. Когда дети хорошо освоят игру, можно на роль медведя выбрать ребенка.На противоположной стороне леса живут дети. Воспитатель говорит:«Пойдемте, дети, в лес гулять, грибы, ягоды собирать». Дети идут в лес, имитируя сбор грибов, ягод. Воспитатель читает стихотворение:У медведя во бору А медведь сидитГрибы, ягоды беру, И на нас рычит.Когда воспитатель скажет последнюю строчку, медведь с рычанием выбегает из берлоги, а дети убегают домой. |
| **КОЛОКОЛЬЧИК ПИ №19***Задачи*. Учить ориентироваться в пространстве; развивать умение бегать в разных направлениях; вызывать чувство радости от совместных действий.*Содержание игры.* Взрослый привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его детям, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Дети могут приговаривать: «Динь-динь».Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звеню». Добежав до противоположной стороны комнаты, взрослый быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит рукив стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите».Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его взрослому. Игра повторяется. Взрослый дает возможность всем позвонить в колокольчик |
| **ПТИЦА И ПТЕНЧИКИ ПИ № 26***Цель*. Упражнять детей в перепрыгивании через линии упражнять в беге в разных направлениях; развивать подражательность; развивать быстроту реакции на сигнал.*Правила.*•        В центре игровой площадки большое гнездо (начерченный круг).•        Воспитатель говорит детям: «Я буду птицей, а вы мои птенчики», показывает на круг: «Вот какое большое у птицы гнездо! Залетайте в него!»•        Птенчики залетают в гнездо и присаживаются на корточки.•        По сигналу воспитателя «Птенчики, полетели за кормом!» птенчики выпрыгивают из гнезда и летают по всей комнате, птица летает вместе с ними.•        По сигналу воспитателя «Птенчики, полетели домой!» птенцы летят домой.Игра повторяется 3—4 раза. |
| **ПРЯТКИ ПИ №21***Задачи.* Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве; развивать и поддерживать интерес к общению со взрослыми; совершенствовать ходьбу.*Варианты игры*1. Взрослый прячется от ребенка и кричит: «Ay, ay!» Ребенок находит его2. Взрослый прячется от ребенка и звонит в колокольчик. Ребенок по звонку находит его3. Ребенок прячется, а взрослый ищет его и поет песенку:Я по комнате хожу, Ну куда же мне идти?Машу я не нахожу. Где мне Машеньку найти?После этих слов ребенок кричит: «Ay, ay!» Взрослый находит его. |
| **ЛИСА И ЦЫПЛЯТА ПИ №20***Задачи*. Совершенствовать ходьбу и бег в определенном направлении; развивать внимание; побуждать к самостоятельности; поощрять действия детей, вызывать у них чувство радости от успешных действий.*Содержание игры.* Дети изображают цыплят, вышедших на прогулку. Цыплята весело бегают, машут крылышками, клюют зернышки. Взрослый говорит, а дети выполняют действия:Впереди из-за куста Смотрит хитрая лиса. (Цыплята настораживаются.) Мы лису обхитрим, Тихо-тихо убежим. (Цыплята бегут на носочках за обозначенную черту.)Взрослый следит, чтобы цыплята убегали только после слов «тихо-тихо убежим». |
| **МЫШКИ И КОШКА ПИ №23***Цель*. Упражнять детей в беге в разных направлениях; развивать пространственные представления.*Правила*.•        Мышки сидят в норках, кошка ходит по комнате.•        Кошка засыпает, мышки вылезают из норок и бегают по комнате.•        Кошка просыпается, мяукает и начинает ловить мышек.•        Мышки убегают, прячутся в норках (садятся на скамейку), кошка их ищет, затем возвращается на свое место (на стульчик) и засыпает.Игра повторяется 2—3 раза. |
| **ВОРОБЫШКИ И КОШКА ПИ № 22***Цель.* Упражнять детей в спрыгивании, в беге в разных направлениях; развивать быстроту реакции на сигнал.*Правила*.•        Дети-воробышки сидят на крыше или в гнездышках (на скамеечках или на больших кубах).•        Поодаль на крылечке (на стульчике) сидит и дремлет кошка.•        По сигналу воспитателя «Воробышки, полетели!» воробышки спрыгивают с крыши или выпрыгивают из гнездышек и, расправив крылья, т. е. вытянув руки в стороны, бегкют врассыпную по всей комнате.•        Кошка просыпается, произносит «мяу-мяу» и бежит догонять воробышков, которые должны спрятаться от нее на крыше или в гнездышках, заняв свои места.•        Пойманных воробышков кошка отводит к себе в дом.Игра повторяется 2—3 раза. |
| **КРОЛИКИ ПИ № 24***Цель*. Упражнять детей в пролезании в обруч, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать подражательность.*Правила.*•        На одной стороне зала на полу лежат большие обручи т— клетки кроликов, в которых располагаются 2—3 ребенка — кролики.•        Перед ними на стойках закреплены вертикально рас-положенные обручи — это дверцы клеток.•        На противоположной стороне зала — дом сторожа.•        Между домом и клетками кроликов — луг.•        Сторож говорит: «Кролики сидят в клетках!» Дети присаживаются на корточки.•        Сторож поочередно подходит к клеткам, делает вид, что открывает дверцы, и выпускает кроликов со словами: «Погуляйте, поешьте травки».•        Кролики пролезают в обручи и начинают прыгать на обеих ногах.•        По сигналу сторожа «Кролики, бегите в клетки!» кролики бегут домой, и каждый возвращается в свою клетку, пролезая снова в обруч.•        Кролики до тех пор находятся в клетке, пока сторож снова не выпустит их. |
| **САМОЛЕТЫ ПИ № 25***Цель*. Упражнять детей в легком беге в разных направлениях; развивать подражательность, ориентировку в пространстве, быстроту реакции на сигнал.*Правила*.•        На аэродромной площадке выстраиваются три летных звена.•        Дети-летчики построены в колонны, готовятся к полету.•        По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети изображают пропеллер, заводят мотор.•        По сигналу воспитателя «Летите!» разводят руки (крылья самолета) в стороны и летают врассыпную по площадке.•        По сигналу воспитателя «На посадку!» самолеты находят Свои места и приземляются: строятся в колонны и опускаются на одно колено.•        Побеждает та команда, чья колонна построилась бы-стрее.Игра повторяется 3—4 раза. |

|  |
| --- |
| **КТО ПРОЙДЕТ ТИШЕ? ПИ №27** Дети идут в свободном построении в одном направлении. Неожиданно Взрослый предлагает им тихо-тихо идти на носочках. Сам он также идет тихо-тихо, показывая образец ходьбы детям. Затем взрослый может дать сигнал: «а теперь зашагали быстро-быстро». Взрослый и дети меняют скорость ходьбы. Так игра повторяется несколько раз.*Варианты игры*1. Дети могут выполнять роль мышек, а взрослый берет на себя роль кошки. Мышки вышли погулять, пока кошка спит, они идут тихо-тихо, чтобы не разбудить ее. Но вот кошка просыпается, говорит «мяу-мяу», смотрит по сторонам, прогибает спину. Мышки быстро уходят. Они не должны убегать.2. Взрослый предлагает детям пройти мимо него тихо-тихо, так, чтобы он не услышал. Взрослый закрывает глаза и встает в центре комнаты, а дети тихо- тихо ходят вокруг него. |
| **ЛИСТОПАД ПИ №28***Цели:* закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад» *Материал:* осенние листья*Ход игры:*Воспитатель (В.): «Ребята! Все вы будете листочками, выберете листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький».     Каждый ребенок показывает и называет, какой  листочек он выбрал по цвету и величине.В. рассказывает: «Листья легкие, они медленно летят по воздуху. (Дети бегают и взмахивают руками.)Листопад! Листопад! Листья желтые летят!Кружатся красивые желтые листочки. (Действия выполняют дети с желтыми листочками.)Кружатся красивые красные листочки. (Действия выполняют дети с красными листочками.)Покружились и уселись на землю. (Дети приседают.)Сели! Уселись и замерли. (Дети не шевелятся.)Прилетел легкий ветерок, подул». (Дует взрослый, за ним дети.) В. продолжает: «Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. (Дети разбегаются по площадке.)Закружились, закружились, закружились!Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю … листья». Игра повторяется 2-3 раза. |
| **ДОГОНИ МЯЧ ПИ №18** *Задачи*. Совершенствовать бег в разном направлении; вызывать оживление, радость у ребенка; поощрять самостоятельность.*Содержание игры*. Взрослый бросает мяч и говорит: «Раз, два, три, беги!» Ребенок должен побежать только после слова «беги» и догнать мяч. Взрослый бросает мяч в разных направлениях. |
| **ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК ПИ №29**(по стихотворению Л. Кондратенко) *Цели:* уточнять знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.*Ход игры:*Воспитатель.Вышли дети в сад зеленыйТанцевать, танцевать. Ля-ля! Ля-ля-ля!(Дети двигаются произвольно, танцуют)Стали гуси удивленноГоготать, гоготать. (Дети кричат: «Га-га-га!»)Серый конь заржал в конюшне:«Иго-го! Иго-го! (Дети повторяют: «Иго-го! Иго-го!»)Для чего кружиться нужно, Для чего, для чего? (Все дети кружатся.)И корова удивилась: «Му-му-му! Му-му-му!»(Дети повторяют: «Му-му-му!»)Что вы так развеселились? Не пойму, не пойму!      Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны. Игра повторяется 2-3 раза |
| **ЛОХМАТЫЙ ПЕС** **ПИ №31** *Цель*: учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.     Материал: крупная игрушечная собака.*Ход игры:*Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить». Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:Вот лежит лохматый пес,В лапы свой уткнул он нос,Тихо-смирно он лежит,Не то дремлет, не то спит.Подойдем к нему, разбудимИ посмотрим, что-то будет.     Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами! Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны.     Игра повторяется 2-3 раза. |
| **БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ ПИ №30***Цели*: напомнить названия предметов, научить бегать «стайкой».     Правила: уметь слушать взрослого.*Ход игры:*Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три. К песочнице беги!»     Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»     Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т.д.   |
| **ВЕЙСЯ, ВЕНОК! ПИ №32** *Цель*: учить водить хоровод. Материал: веночки с цветами и лентами.*Ход игры:*Воспитатель (В.) предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях. В рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы (показывает на детей). Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»В: «Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. (Дети убегают.) Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, венок! Завивайся, венок!» (Взрослый помогает детям образовать круг.) Какой красивый разноцветный венок у нас получился! Вейся, венок! Завивайся!»     Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку.     Игра повторяется 2-3 раза. |
| **ПТИЧКИ И ДОЖДИК ПИ №33** *Цели*: учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков.Материал: эмблемы с изображением птиц.*Ход игры*В. раздает детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные дейст-вия». В. начинает: «Птички летают (дети бегут по площадке), клюют зернышки (дети присаживаются, «клюют»), опять, улетают.Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. («Ввв!» - произносят дети.) Закапал частый дождь, застучал по крыше: «Тук! Тук! Тук!» - повторят дети. «Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми,- зовет взрослый. – Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик (дети присаживаются). Дождик прошел, и опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (Дети имитируют голоса знакомых птиц.)Игра продолжается. Можно усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны. |
| **ПОЕДЕМ В ЛЕС ПИ №34** *Цели:* уточнить названия растений;    развивать ориентировку в пространстве.Материал: чурочки-грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.*Ход игры*Воспитатель (В.) вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура (обозначив мостик через речку). В. гудит, изображая паровоз: «Уууу!» - Все дети («вагончики») едут, гудят: «Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы. Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» едет через мостик в «лес», где дети дружно собираю грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них. Опять протяжный гудок паровоза – все уезжают домой. В «лесу» В. может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза. |
| **ДЕД МОРОЗ ПИ №35***Цель*: прививать умение выполнять характерные движения.*Ход игры* Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки.Воспитатель говорит грубым голосом:Я – Мороз Красный Нос,Бородою зарос.Я ищу в лесу зверей.Выходите поскорей!Выходите, зайчики! Дети прыгают навстречу воспи-тателю, как зайчики. Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!» Дети разбегаются. Игра повторяется.Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить  «из леса» новых «зверей» (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза». |
| **ВОРОНА И СОБАЧКА ПИ №36** *Цели*: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу. Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.*Ход игры:*Воспитатель произносит:Возле елочки зеленойСкачут, каркают вороны:«Кар! Кар! Кар!» Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки. Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:Тут собачка прибежала                                И ворон всех разогнала:                                         «Ав! Ав! Ав!» «Вороны» разбегаются в разные стороны.     Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза. |
| **СНЕГ КРУЖИТСЯ ПИ №37**(по стихотворению А.Барто)*Цель*: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.Материал: ободки с эмблемами-снежинками.*Ход игры:*Воспитатель (В.) напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. В. предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!»Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, завертелись, как  снежок».Дети выполняют действия произвольно и в конце медленно приседают. В. произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! («В-в-в!» - произносят дети.) Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».     Дети разбегаются по площадке.Игра по желанию детей повторяются 3-4 раза. |
| **СОБАЧКА И ВОРОБЬИ ПИ №38.***Цели*: закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса.Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).*Ход игры*(В.) объясняет детям: «Мы все будем воробьями (раздает эмблемы птиц). Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? (Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.) Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть». В.: Скачет,  скачет воробей: Скок-поскок! Скок-поскок! (Дети скачут, кто как может.) Кличет маленьких детей: «Чив! Чив! Чив!»(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)Киньте крошек воробью,Я вам песенку спою: «Чик-чирик! Чик-чирик!»(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)В. говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко». Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны. |
| **ПАРОВОЗИК ПИ №42** *Цели*: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произношении звуков.*Ход игры*В. рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом – мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди – паровоз».В. выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:  Чух-чух! Чух-чух! |
| **НА ЕЛКУ ПИ №39***Цель*: научить имитировать характерные движения зверей.*Ход игры*В.напоминает детям, что скоро наступит Новый год. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные звери тоже лю-бят этот праздник, приходят к детям в гости, полюбоваться елкой,  повеселиться.В: «Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки».Ну-ка, елочка, светлей, засверкай огнями!Пригласили мы гостей веселиться с нами.По дорожкам, по снегам, по лесным лужайкамПрискакал на праздник к нам Длинноухий зайка.(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.)А за ним, смотрите все, Рыжая лисица.Захотелось и лисе с нами веселиться.В.: «Тихо-тихо бегите, как лисонька».)Вперевалочку идет Косолапый мишка.Он несет в подарок мед и большую шишку.В.: «Медленно топает, вперевалочку».)Ну-ка, елочка, светлей, Засверкай огнями,Чтобы лапы у зверей Заплясали сами!(Дети пляшут, кто как хочет.) |
| **КОЗА РОГАТАЯ ПИ №40***Цель:* учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения.*Материал*: эмблемы с изображением мордочки козы.*Ход игры*Воспитатель (В.) предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть». Воспитатель:Идет коза рогатая,Идет коза бодатаяЗа малыми ребятами.Ножками топ-топ-топ,Глазками хлоп-хлоп-хлоп.Кто каши не ест,Молока не пьет? Забодаю! Забодаю!Дети выполняют соответствующие действия.Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».     Игра повторяется 2-3 раза. |
| **ЗАИНЬКА, ВЫЙДИ В САД ПИ №41***Цель*: учить действовать в соответствии со словами взрослого.*Материал*: эмблемы с изображением мордочки зайчика.*Ход игры*Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.Заинька, выйди в сад, беленький, выйди в сад.Вот так, вот так выйди в сад, выйди в сад.Заинька, топни ножкой, беленький, топни ножкой.Вот так, вот так, топни ножкой, топни ножкой.Заинька, покружись, беленький, покружись.Вот так, вот так, покружись, покружись.Заинька, попляши, беленький, попляши.Вот так, вот так попляши! Твои ножки хороши!Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза. |
| **МЧИТСЯ ПОЕЗД ВО ВЕСЬ ДУХ  ПИ № 43**Дети передвигаются вслед за В. и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». В. продолжает:Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я тащу.Все вместе: «У-у-у-у!»В.поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш!» В.                 Паровозик, паровоз, что в подарок нам привез?Дети:  Мячики! Дети начинают прыгать, как мячики. В.говорит: «У-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.Загудел паровоз и вагончики повез:Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу! Уууу! Чух-чу!Дети повторяют за В.: «Чух-чу! Чух-чу!».Игра  продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизношении, характерном для того или иного «подарка». |
| **СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ ПИ №44**(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)*Цели*: уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.Материал: маленькое зеркальце.*Ход игры* Воспитатель (В.) держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! (Водит солнечного зайчика по стене веранды.) Поиграем с ним». В. произносит:Скачут побегайчики – Солнечные зайчики.Прыг! Скок! Вверх – вниз – вбок!(Дети пытаются поймать солнечного зайчика.)Мы зовем их – Не идут.Были тут – И нет их тут.Прыг! Скок! Вверх – вниз – вбок!Прыг, прыг  По углам.Были там – И нет их там.Где же побегайчики – Солнечные зайчики? (Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика). |
| **ЦЫПЛЯТА И СОБАЧКА ПИ №45**     *Цель*: упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур.     *Материал*: эмблемы с изображением цыплят, крупная игрушечная собака, шнур.*Ход игры*     Воспитатель раздает детям эмблемы. Закрепляет протянутый шнур на высоте 60-70 см от земли. Это домик цыплят. На расстоянии 2 м от шнура домик собачки – будка.    Дети  («цыплята») находятся за шнуром. Воспитатель («курочка») созывает «цыплят»: «Ко-ко-ко! Идите зернышки поклевать!». «Цыплята» подлезают под шнур, бегают по площадке  перед собачкой, пищат.     Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» спрятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток». |
| **НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ ПИ №54***Цель*: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу, развивать ловкость, внимание.*Ход игры:* воспитатель раздает детям флажки 3-4 цветов. Дети с флажками одного цвета стоят в разных местах зала, возле флажков определенного цвета. После слов воспитателя «Идите гулять» дети расходятся в разные стороны. Когда воспитатель скажет «Найди свой цвет» дети собираются у флага соответствующего цвета.Игра может сопровождаться музыкальным оформлением. Как усложнение, когда игра освоена детьми, можно менять ориентировочные флажки местами, располагая их в разных местах спортивного зала. |

|  |
| --- |
| **ЦЫПЛЯТА ПИ №46**(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)     *Цель*: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц.     *Материал*: эмблемы с изображениями цыплят и курицы.*Ход игры* Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем.Воспитатель. Вышла курочка гулять,Свежей травки пощипать.А за ней цыплята –Желтые ребята.Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!Не ходите далеко.Лапками гребите,Зернышки ищите!     Дети выполняют имитационные движения.     Воспитатель: «Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички – клювики вверх! Молодцы!»     «Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается. |
| **ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ ПИ №50**(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)*Цель*: учить детей выполнять движения по тексту игры.*Материал*: эмблемы с изображением воробьев.*Ход игры* Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.Воробей с березы на дорогу прыг!(Дети прыгают)Больше нет мороза – Чик-чирик!(Дети прыгают и «чирикают».)Вот журчит в канавке быстрый ручеек,(Дети произносят: «Ж-ж-ж-ж!»)И не зябнут лапки – Скок-скок-скок!(Дети прыгают.)Высохнут овражки – Прыг, прыг, прыг!(Дети прыгают.)Вылезут букашки – Чик-чирик!(Дети «чирикают».)В. продолжает: «Клюй, не робей! Кто это?..»     Дети отвечают: «Воробей!». |
| **ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД? ПИ №47***Цель:* учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам.*Материал*: большая матрешка.*Ход игры* Воспитатель (В.) медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.Ой, что за народ за матрешкой идет?(Дети двигаются за В. стайкой.)Матрешка поворачивается.А-а! Вот какой народ!Быстро-быстро убежали,(Дети убегают)Только ножки замелькали.Ой, что за народВ барабаны громко бьет?(Дети идут и говорят: Бум! Бум! Бум!)Матрешка поворачивается.А-а! Вот какой народ!Быстро-быстро убежали,(Дети убегают)Только ножки замелькали.Ой, что за народТихо-тихо так идет!(Дети идут крадучись.)Матрешка поворачивается.А-а! Вот какой народ!Быстро-быстро убежали,Только ножки замелькали.(Дети разбегаются.) Можно продолжить игру, выполнять различные действия. |
| **МИШКА ПИ №49***Цель*: имитация движений.*Ход игры*Воспитатель говорит детям: «Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делайте то, что слышите». Воспитатель:Мишка косолапыйПо лесу идет.Шишки собирает,Песенку поет.Вдруг упала шишкаПрямо мишке в лоб,Мишка рассердилсяИ ногою: Топ!(Дети идут вперевалочку и показывают движения) |
| **МОЙ КОЗЛИК ПИ №48***Цель*: учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия.*Материал*: эмблемы с изображением козликов.*Ход игры*Воспитатель: «Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут, прыгают, бодаются. (Дети выполняют движения). Бабушка вышла, загнала непослушных козликов домой, привязала их к березке.Привяжу я козлика к белой березке,Привяжу рогатого к белой березке.Стой, мой козлик, стой, не бодайся.Белая березка, стой, не качайся.Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок».По желанию детей игра повторяется. |
| **МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА ПИ № 51***Цель*: учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.*Ход игры*Воспитатель (В.): «Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем». Воспитатель.Мы танцуем возле клумбыСолнечным весенним днем.(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)Так мы кружимся на месте,(Дети: «Солнечным весенним днем».)Так мы топаем ногами,(Дети выполняют движения – топают.)Так мы хлопаем руками,(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)А вот так мы моем руки,(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)Так мы руки вытираемИ бежим скорее к маме!!!Дети бегут к В.    Воспитатель: «Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята».     Игра повторяется. |
| **СОЛНЫШКО И ДОЖДИК ПИ №55***Цель*: формировать умение ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу.*Ход игры*: дети сидят на стульчиках. Воспитатель говорит «Солнышко!». Дети ходят и бегают по залу в разных направлениях. После сов «Дождик!», они бегут на свои места.Игра может проходить с музыкальным сопровождением. После того как игра хорошо освоена, слова можно заменять звуковыми сигналами. |
| **МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБЯТА ПИ №52***Цель*: учить выполнять движения, не мешая друг другу.*Материал*: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.*Ход игры*В. раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотво-рение П.Золотова «Лягушата». В это время, желающие поиграть, дети выходят на середину площадки. В. раздает эмблемы. «Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается В. к детям. – Покажите, как вы громко, дружно поете!» (Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)Ква! Ква! Ква! (Все дети прыгают: «Ква! Ква!»)В речку прыгать нам пора.Ква! Ква! Ква! (Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»)Плавать можно до утра!Раз, два, три! (Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)Лапками греби!Ква! Ква! На берег пора! (Дети «выпрыгивают из речки».)Ква! Ква! Поймайте комара! (Дети подскакивают, ловят комара) |
| **БУСИНКИ ПИ №53***Цель*: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).*Ход игры*В. начинает игру. Идет и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь – «бусы». В.(медленно поет, мотив произвольный).Как мы бусинки лепили,Как мы бусинки лепили,Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.(Ведет цепь медленно по прямой.)Как мы бусами играли,Как на нитку собирали,Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)Как мы бусы завивали,Как мы бусы завивали,Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)В. останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах!» Дети с радостным криком бегут по площадке: «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! – говорит В. – Надо опять все бусы на ниточку собирать!»     |
| **ОГУРЕЧИК… ОГУРЕЧИК ПИ №56***Цель*: формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом.*Ход игры*: на одном конце зала – воспитатель, на другом дети. Они приближаются к ловишке прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:Огуречик, огуречик не ходи на тот конечик,Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет.После окончания речевки, дети убегают в свой дом. воспитатель произносит слова в таком ритме, чтобы дети могли на каждое слово подпрыгнуть два раза.После того как игра освоена детьми роль мышки можно поручать наиболее активным детям. |
| **ПРОБЕГИ ТИХО ПИ №57***Цель*: воспитывать выдержку, терпение, умение передвигаться бесшумно.*Ход игры*: дети распределяются на три группы и выстраиваются за чертой. Выбирают водящего, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу одна подгруппа бесшумно бежит мимо водящего на другой конец зала. Если водящий услышит, он говорит «Стой!» и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, водящий говорит какая группа бежала. Если он правильно указал группу, дети отходят в сторону. Если ошибся, они возвращаются на свои места. Так поочередно пробегают все группы. Выигрывает та группа, которая пробежала тихо и которую водящий не смог обнаружить.     |
| **НАЙДИ СВОЙ ДОМИК ПИ №58***Цель*: формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях.*Ход игры:* с помощью воспитателя дети делятся на группы, каждая из которых становится у определенного места. По сигналу они разбегаются по залу в разные стороны. После сигнала «Найди свой домик» - дети должны собраться группами у того места, где стояли вначале.После освоения игры, исходные дома можно менять местами. Игра эмоциональнее проходит с музыкальным сопровождением. |
| **КРОЛИКИ ПИ №59** *Цель*: формировать умение прыгать на двух ногах продвигаясь вперед; развивать ловкость, смекалку, уверенность.*Ход игры:* в одной стороне зала полукругом расставлены стулья – это клетки кроликов. На противоположной стул – это дом сторожа. Дети сидят на корточках за стульями. Когда сторож выпускает кроликов на лужок – дети один за другим проползают под стульями, а затем прыгают продвигаясь вперед. По сигналу «Бегите в клетки» кролики возвращаются на свои места, снова проползая под стульями. |

|  |
| --- |
| **МЫШЕЛОВКА ПИ №60***Цель*: развивать быстроту, ловкость, внимание; учить согласовывать слова с игровыми действиями.*Ход игры:* играющие делятся на две неравные подгруппы. Меньшая образует круг – мышеловку. Остальные – мыши. Игроки в кругу двигаются и приговариваютАх, как мыши надоели, развелось их просто страсть.Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть.По окончании слов дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу дети опускают руки и приседают. Мыши, не успевшие выбежать, считаются пойманными. Они тоже встают в круг. Игра продолжается. Когда большая часть детей поймана, подгруппы меняются местами.     |
| **ЛОВИШКИ С ЛЕНТОЧКАМИ ПИ №61***Цель*: развивать быстроту, ловкость, глазомер; совершенствовать ориентировку в пространстве, бег врассыпную.*Ход игры:* дети стоят в кругу, у каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит ловишка. По сигналу дети разбегаются в разные стороны, а ловишка старается вытянуть у них ленточки. На сигнал остановки дети собираются в круг, водящий подсчитывает ленточки. |
| **ДВА МОРОЗА ПИ №62***Цель:* развивать быстроту реакции, ловкость; закреплять умение согласовывать игровые действия со словами.*Ход игры:* на противоположных сторонах площадки обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из них. Водящие  - Мороз Красный нос и Мороз Синий нос встают посередине, лицом к играющим и произносят текстЯ – Мороз Красный нос. Я – Мороз Синий нос.Кто из вас решится в путь дороженьку пуститься?Играющие хором отвечают: "Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!" |
| **ЦВЕТЫ ПИ №63***Цель*: закреплять знания о цветах (или каких либо других предметах, например спортивный инвентарь), совершенствовать реакцию, скоростные качества.*Ход игры:* каждый играющий выбирает себе цветок. По жребию выбранный цветок начинает игру. Он вызывает любой другой цветок, например мак. Мак бежит, а роза его догоняет. Потом мак может назвать любой другой цветок. Побеждает тот, кто ни разу не был пойман. |
| **АВТОМОБИЛИ ИМП №2 (мл. возраст)**Задачи. Учить двигаться, сохраняя направление; выполнять действия в разных условиях; поддерживать интерес к движениям; развивать внимание, умение действовать в коллективе; закреплять представления о цвете, форме предмета; вызывать чувство радости от общения со взрослыми и со сверстниками.*Содержание игры.* идут по дороге, соблюдая элементарные правила (ехать в одном направлении, не наталкиваясь друг на друга). По сигналу взрослого «автомобили, в гараж!» дети меняют направление и едут в гараж.Варианты игры1. Автомобили могут ехать по мосту (доске, лежащей на полу), по извилистой дорожке, по мягкой дорожке (болото) и т. П.2. У каждого автомобиля может быть свой гараж в виде круга,треугольника, квадрата. Гараж может быть обозначен цветнымфлажком, в этом случае дети запоминают, какой формы или цвета их гараж. |
| **ПТИЧКИ И АВТОМОБИЛИ ИМП №1(мл. возраст)** Задачи. Совершенствовать ходьбу в разных направлениях, по ограниченной поверхности; развивать внимание, умение реагировать на сигнал; побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.Материал. Шапочки или эмблемы с изображением птичек, эмблемы Автомобиля, скамейка, кубы или другие предметы.*Содержание игры.* Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначалевыполняет взрослый. Он говорит: «птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна. По сигналу взрослого «автомобиль!» птички быстро убегают с дороги.Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, Площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «птички летят!» — Птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна. По сигналу «автомобили выехали!» дети, изображающие автомобили, выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.Развитие равновесия |
| **КАРУСЕЛИ ИМП №5 (мл. возраст)** Задачи. Развивать равновесие, умение согласовывать свои действия со словами текста; вызывать положительные эмоции.*Содержание игры.* Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу, сначала медленно, потом все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.Еле, еле, еле, еле завертелись карусели,А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.Тише, тише, не спешите, карусель остановите.Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра.Укрепление позвоночника, мышц туловища. |
| **ПО РОВНЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ ИМП №3** **(мл. возраст)** Задачи. Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности; развивать равновесие; укреплять стопу; учить действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения; поощрять самостоятельность, поддерживатьуверенность в своих действиях.Материал. Дорожки разной длины (1—2,5 м) и ширины (15— 30—60 см); мягкая, твердая, извилистая дорожка длиной 2 м, шириной 30—40 см.*Содержание игры.* Взрослый произносит текст, а дети выполняют движенияВ соответствии с текстом:1. По ровненькой дорожке, (идут по дорожке.)По ровненькой дорожке шагают наши ножки, Раз-два, раз-два.2. По камешкам, по камешкам, (прыгают.)по камешкам, по камешкам, раз-два, раз-два.3. По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке.Устали наши ножки, устали наши ножки.Вот наш дом, в нем мы живем. (останавливаются.)Вариант игры. Вместо ровной дорожки можно взять извилистую, короткую, длинную, узкую, широкую, мягкую, твердую дорожку. Тогда в соответствии с качеством дорожки меняется текст, например: «по мягкой дорожке шагаютНаши ножки...» и т. д. |
| **СНЕЖИНКИ КРУЖАТСЯ ИМП №4 (мл. возраст)** Задачи. Развивать равновесие; вызывать чувство радости, удовольствия.*Содержание игры*. Дети изображают снежинок. Взрослый говорит: «вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе и садятся на корточки. На слова взрослого «вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил!» снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Взрослый говорит: «но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся сильнее, но каждый в своем темпе. По сигналу взрослого «вот ветер стал утихать!»Замедляют движение и присаживаются на корточки. |
| **КАТИТСЯ КОЛОБОК ИМП №6** **(мл. возраст)**Задачи. Развить крупные мышцы туловища; разгружать позвоночник; вызывать чувство удовольствия от выполняемых движений.*Содержание игры.* Дети изображают колобков: они ложатся на ковер, выпрямляют ноги, руки и катятся сначала в одну сторону, затем в другую. Вначале взрослый помогает ребенку, как бы переворачивая его, приговаривая: «вот и покатился колобок. Катится, катится, не догнать его». |
| **ПОПАДИ В ОБРУЧ ИМП №7 (мл. возраст)**Задачи. Учить бросать в цель, выдерживать направление броска; вызывать удовольствие от выполненного движения.*Содержание игры.* Взрослый размещает обруч на расстоянии 1 —1,5 м в зависимости от возраста и возможностей ребенка. Детям предлагается бросить мяч в обруч, затем добежать до мяча, взять его и опять бросить. |
| **ЗАЙКА БЕЛЕНЬКИЙ ИМП №10 (мл. возраст)**Задачи. Обогащать двигательный опыт, учить действовать по слову взрослого; закреплять знания о цвете, форме; развивать внимание; поддерживать интересу движениям; побуждать к самостоятельному выполнению движений; вызывать положительные эмоции.Материал. Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), флажки разного цвета или круги, квадраты из плотного картона или линолеума.*Содержание игры.*Дети изображают зайчиков и занимают свои домики, которые можно обозначить кружками, квадратами, флажками разного цвета. Зайчики, запомнив свои норки-домики, по предложению взрослого выбегают на полянку, чтобы поиграть. Взрослый произносит стихи, а зайчики выполняют движения руками в соответствии со словами:1.Зайка беленький сидит, Он ушами шевелит.Вот так, вот так он ушами шевелит.(дети присаживаются на корточки свободном построении ишевелят руками, изображая ими уши зайца.)2. Зайке холодно сидеть, Надо лапочки (на слова «хлоп, хлоп,хлоп, хлоп» дети хлопают в ладоши.)погреть.Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, Надо лапочки погреть.3. Зайке холодно стоять. Надо зайке поскакать.Скок, скок, скок, скок, надо зайке поскакать.(на слова «скок, скок, скок, скок» Дети прыгают на месте.)4. Кто-то зайку испугал, зайка прыг...и убежал. (взрослый хлопает в ладоши. Зайки бегут в свои домики.)Взрослый проверяет вместе с детьми, все ли зайки правильно нашли свои домики. |
| **МЫШКИ СПРЯТАЛИСЬ ИМП №8 (мл. возраст)**Задачи. Развивать мышцы позвоночника и плечевого пояса; побуждать к самостоятельности; развивать подражание; вызывать чувство радости от выполненных движений.*Содержание игры.* Ставится скамейка, дети изображают мышек, встают на колени за скамейкой на некотором расстоянии от нее. По сигналу взрослого «кошка спит» они кладут кисти рук и предплечья на скамейку (позвоночникПрогибается) и находятся в этом положении 1,5—2 с. Затем взрослый дает сигнал: «кошка проснулась!», мышки опять прячутся за скамейку. Игра Повторяется 4—5 раз. |
| **ПТИЧКА ИМП №9 (мл. возраст)**Задачи. Побуждать к подражанию птицам; совершенствовать ускоренную ходьбу; вызывать радость от общения со взрослыми.*Содержание игры*. Дети изображают птичек, сидя на корточках. Взрослый Поет:Села птичка на окошко. Посиди, не улетай, посиди у нас немножко, Улетела птичка — аи!После последних слов дети-птички улетают, помахивая крылышками- руками. |
| **МЫШКИ ИМП №11**Задачи. Побуждать детей действовать в соответствии со словами; учить согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать подражание; поощрять самостоятельность, инициативу детей.*Содержание игры.* Дети изображают мышек-трусишек. Ни слова взрослого (дети могут повторять) «вышли мышки как-то рн.) Посмотреть, который час»Мышки идут по группе. «раз-два, три-четыре, мышки дернули за гири» — Мышки имитируют движение руками. «вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон» — дети убегают. Дети должны стараться действовать в соответствии со словамивзрослого. |
| **ЧИЖИК** **ИМП №12**Задачи. Побуждать к совместным действиям и произнесению текста; вызывать чувство радости от совместных действий со сверстниками.*Содержание игры.* Дети стоят в круг, взявшись за руки. В стороне стоит Чижик (один из малышей). Дети вместе со взрослым поют: Мы откроем все окошки, приготовим зерна, крошки,Ты к нам, чижик, прилетай,(дети поднимают сцепленные руки-окошки.)С нами, чижик, поиграй чижик к деткам прилетел,Чижик песенку запел: - клю-клю-клю!Очень крошечки люблю!(чижик прилетает в круг, а дети сыплют воображаемые зерна, которые он клюет, постукивая пальчиками по полу.)Чижик с детками все пляшет, чижик крылышками машет.Веселятся детки с ним, с птичкой-чижиком своим.(чижик пляшет в середине круга, дети подражают его движениям.)- попрощаюсь с вами, детки, не хочу жить в вашей клетке,я в свой садик улечу —Я на ветке жить хочу.(чижик вылетает из круга, машет крылышками, как бы прощаясь с детьми, а они в ответ машут руками.) |
| **КОШЕЧКА ИМП №13 (мл. возраст)**Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко). После двух лет можно усложнить игру. Кошечка может проползать между ног взрослого, под стул, взбираться на диван, ложиться, мурлыкать «мур-мур-мур» (кошечка довольна) и т. п. |
| **ШАЛТАЙ-БОЛТАЙ ИМП №14**  **(мл. возраст)**Дети стоят в расслабленном состоянии, руки свободно свисают. Под текст,Который произносит взрослый, дети делают повороты корпуса, рукиБолтаются свободно, как у тряпичной куклы:Шалтай-болтай шалтай-болтайСидел на стене. Свалился во сне.Дети в расслабленном состоянии опускаются на пол. ИгруПроводить с одним ребенком или подгруппой детей. |
| **ЗЕРНЫШКО ИМП №15** **(мл. возраст)**Взрослый говорит: «посадили зернышки в землю - дети садятся на пол,Обхватывают колени руками. Взрослый продолжает «полил дождь, а потомзасветило солнце. Стало зернышко прорастать, появились росточки» — детиШироко позевывают, медленно поднимаются, потягиваются, поднимаяРучки-росточки вверх и поворачиваясь к солнышку. Воспитатель всеДействия выполняет вместе с детьми |
| **ХОЛОДНО — ТЕПЛО ИМП №16** **(мл. возраст)**Дети сидят на ковре, сложив ноги по-турецки. Взрослый говорит: «подулСеверный ветер. Стало холодно-холодно». Малыши сжимаются в комочки,Скрестив руки на груди. На слова взрослого «но выглянуло солнышко. СталоТепло-тепло» дети расслабляются, обмахиваются плеточками. ВзрослыйВыполняет действия, а малыши подражают ему. |
| **ШАРИК ИМП №17 (мл. возраст)**Дети представляют себя воздушными шариками. Они постепенно наполняются воздухом, поднимая руки вверх и надувая щеки но вот шарик лопнул. Дети медленно расслабляются и потихоньку опускаются на пол, произнося звук «ш-ш-ш». |
| **ПУЗЫРЬ ИМП №18 (мл. возраст)**Дети вместе со взрослым встают лицом в воспитатель говорит:Надувайся, пузырь, оставайся такой,Надувайся большой, да не лопайся.Дети, постепенно отходя назад, расширяют круг. На слова «пузырь лопнул» дети опускают руки и произносят звук «ш-ш-ш». |
| **ПЕРЕДАЙ МЯЧ ИМП №19** **(мл. возраст)**Задачи. Учить передавать мяч двумя руками и принимать его; развивать внимание; поддерживать самостоятельность в действиях.*Содержание игры.* Дети встают в круг и по сигналу взрослого передают мяч соседу, называя его имя. Когда дети овладеют движением, можно регулировать темп словами: «Миша, быстрее  передавай  мяч Вове» и т. д. |

|  |
| --- |
| **ПЕРЕЛЕЗЬ ЧЕРЕЗ БРЕВНО ИМП №21** **(мл. возраст)**Задачи. Совершенствовать лазанье и умение преодолевать препятствия; развивать крупные мышцы туловища; развивать умение ориентироваться в пространстве; вызывать положительные эмоции от игры и общения со взрослым и сверстниками.*Содержание игры.* Детям предлагают пойти в гости к зайчику. Взрослый объясняет, что, для того чтобы попасть к нему, надо перелезть через бревно.Дети перелезают через бревно, играют с зайчиком (прыгают, играют в догонялки), но вот приходит время возвращаться домой, и малыши опять перелезают через бревно. Игра повторяется 3—4 раза.*Вариант игры.* За забором может жить медведь, собака, кошка и др. В зависимости от этого дети производят разные движения: ходят как мишка, ползают, прогибая спинку как кошка, и т. п. |
| **ЗАИНЬКА ИМП № 22 (мл. возраст)**Задачи. Приучать детей слушать пение, понимать содержание песни и выполнять движения в соответствии с ее текстом; вызывать подражание взрослому.*Содержание игры.* Воспитатель становится вместе с детьми в круг, поет песенку и показывает движения:Заинька, топни ножкой, вот так, топни ножкой,Серенький, топни ножкой! Вот так, топни ножкой!Дети, стоя по кругу, топают ножками, руки при этом держат на поясе:Заинька, бей в ладоши, серенький, бей в ладоши!Дети хлопают в ладоши.Заинька, повернись, серенький, повернись!Вот так, бей в ладоши, вот так, бей в ладоши!Вот так, повернись, вот так, повернись!Дети поворачиваются 1—2 раза, руки держат на поясе.Заинька, попляши, вот так, попляши,Серенький, попляши! Вот так, попляши!Дети подпрыгивают на двух ногах, кто как может.Заинька, поклонись, серенький, поклонись!Вот так, поклонись, вот так, поклонись!Дети кланяются, разводя руки в стороны.При проведении игры количество куплетов можно сократить, особенно тогда, когда игра еще недостаточно знакома детям. Вначале можно взять только первый, второй и четвертый куплеты. В дальнейшем дети исполняют все пять куплетов. Кроме того, когда малыши хорошо будут знать содержание песенки, можно выбрать одного ребенка — заиньку, которыйстановится в середину круга и выполняет все движения по тексту песенки.Роль заиньки нужно поручить смелому и активному ребенку, который не будет смущаться, выполняя движения. Если введена роль заиньки, можно добавить еще один куплет:Заинька, выбирай, вот так, выбирай,Серенький, выбирай! Вот так, выбирай!Ребенок выбирает другого заиньку, и игра повторяется. Песню воспитатель должен петь не очень быстро, но и не медленно, так, чтобы пение соответствовало темпу движений детей. |
| **ПРОКАТИ МЯЧ ИМП №20** **(мл. возраст)**Задачи. Учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление; побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера; вызывать интерес к действиям с мячом.*Содержание игры.* Дети садятся на пол друг против друга на расстоянии 1,5—2 м и катают друг другу мячи.Вначале взрослый катит мяч детям, фиксируя внимание на том, что его надо толкнуть двумя руками.*Вариант игры.* Дети сидят лицом в круг и прокатывают мяч по желанию от одного ребенка другому, называя имя: «Вова, лови мяч!» и т. д. |
| **КОМАРИКИ И ЛЯГУШКА ИМП №27** **(мл. возраст)**Задачи. Учить выполнять действия по слову взрослого; поощрять самостоятельность, инициативу детей; вызывать чувство радости от совместных действий.*Материал.* Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением комариков и Лягушки, стулья, на которых лежат платочки (по числу детей).*Содержание игры.* Дети-комарики летают по группе, произнося звук «з-з-з»,Присаживаются, опуская руки-крылья после слов взрослого:Сел комарик на кусточек, свесил ножки под листочек,На еловый на пенечек, спрятался!Комарики садятся на стулья и прячутся за платочками. Выходит водящий в шапочке или с эмблемой лягушки и говорит: «где же комарики? Я их сейчас найду! Ква-ква-ква!» ищет, но не находит. Игра повторяется. Затем водящий-лягушка со словами «вот они!» находит комариков. Но комарики разлетаются, и лягушка пытается их поймать. |
| **КОШКА И ЦЫПЛЯТА ИМП №24** **(мл. возраст)**Задачи. Совершенствовать бег, влезание и слезание с предметов; развивать внимание и ориентировку в пространстве; поддерживать интерес к взаимодействию со сверстниками; побуждать к подражанию животным, развивать воображение.*Содержание игры.* На полянку выходит курочка-хохлатка (взрослый), с нею желтые цыплята (дети). В дальнем углу групповой комнаты на скамейке дремлет кошка (взрослый). Цыплята разбегаются по поляне, машут  крылышками, клюют зерна, взбираются на жердочки (кубы высотой 10 см) — действуют по своему усмотрению.Курочка квохчет: «ко-ко, не ходите далеко». На эти слова цыплята настораживаются, смотрят по сторонам. А курочка медленно продолжает:На скамейке у окошка кошка глазки открываетУлеглась и дремлет кошка. И цыпляток догоняет.На последние слова цыплята убегают от кошки, а она пытается их догнать. Когда дети хорошо освоят игру, роль курочки-хохлатки и кошки можно поручить наиболее активным из них.*Варианты игры*1. Для обогащения двигательного опыта детей можно включать разнообразные, но уже знакомые им движения, например подлезание под веревку.2. Можно обозначить домики, разнообразные по форме и цвету, которые цыплята должны запомнить и, убегая от кошки, найти именно свой домик. |

|  |
| --- |
| **ЛОВИ МЯЧ ИМП №25** **(мл. возраст)**Задачи. Учить бросать мяч двумя руками снизу в определенном направлении; развивать внимание; побуждать к самостоятельным действиям; поддерживать чувство радости от совместных действий.*Содержание игры.* Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: «Миша, лови мяч!», «Ира, лови мяч!» и т. д. Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому.*Вариант игры.* Когда дети научатся бросать мяч в определенном направлении, ловить его, можно предложить бросать мяч друг другу (расстояние 1,5—2 м). |
| **ПО КОЧКАМ ИМП №26 (мл. возраст)**Задачи. Совершенствовать умение детей влезать на предметы и спускаться с них (высота предметов увеличивается постепенно: 10—15—20 см); поддерживать самостоятельность, интерес к действию.*Содержание игры.* На полу размещаются 2—3 ящика или куба шириной 40—60 см, высотой 5—20 см (кочки). Между кочками можно разместить мягкие дорожки или поролоновый мат (болото). Взрослый предлагает детям пойти в гости к мишке или зайчику. Дети отправляются в путь, а на путивстречается болото. Они взбираются на кочки и спускаются с них, таким образом переходя болото и попадая к мишке или зайчику. С мишкой можно поиграть в догонялки или прятки, а затем вернуться через болото по кочкам домой.*Правило.* С кочки нельзя спрыгивать, надо спокойно спускаться. |
| **ПРОПОЛЗИ В ВОРОТИКИ ИМП №23 (мл. возраст)**Задачи. Учить детей ползать под предметами, не задевая их; побуждать к самостоятельному выполнению движений; поощрять малышей за успешные действия.*Содержание игры.* На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга — ворота.Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.*Вариант игры.* Можно расставить двое-трое ворот для включения в игру сразу 2—3 детей. |
| **ЛЯГУШКИ ИМП №28**Задачи. Упражнять детей в подпрыгивании на двух ногах на месте в определенном ритме и темпе; развивать быстроту реакции на сигнал.*Содержание игры.* В центре физ. зала кладут толстый шнур в форме круга—это болото.Одна подгруппа детей-лягушек располагается по краю круга-болота и прыгает на двух ногах на месте, изображая лягушек.Другая подгруппа детей сидит на скамейке, стоящей вдоль  длинной стороны зала, и вместе с воспитателем читает стихи:Вот лягушки по дорожке скачут, вытянувши ножки. Ква-ква, ква-ква-ква, скачут вытянувши ножки.По окончании стихотворения дети, сидящие на скамейке, хлопают в ладоши ( пугают лягушек).Лягушки прыгают в болотце—перепрыгивают через шнур—и присаживаются на корточки.При повторении дети меняются ролями. Игра повторяется 4- 6 раз |
| **НАЙДИ СВОЙ ДОМИК ИМП №29** **(мл. возраст)**Задачи. Учить детей сочетать ходьбу с другими видами движений; развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действия с другими детьми; закреплять знание цвета, формы, величины; поддерживать самостоятельность, инициативу детей.*Материал.* Круги или квадраты разной величины или цвета.*Содержание игры.* Дети размещаются в своих домиках, которые могут в зависимости от цели иметь разную величину, цвет или форму. Когда малыши будут хорошо ориентироваться во всех свойствах предметов (величина, цвет,форма), можно объединить два свойства, например форму и цвет или величину и цвет.Дети запоминают свои домики и по сигналу взрослого выходят гулять на поляну. Они выполняют самостоятельно по своему усмотрению разные движения (ходят, собирают цветы, бегают, влезают на пеньки, бросают шишки в цель, перешагивают через ручейки). По сигналу взрослого«дождь!» дети бегут в свои домики. Взрослый вместе с ними проверяет, все ли заняли свои домики, помогает детям найти свои домики, если они их не запомнили.*Вариант игры.* Если игра проводится на участке, домики можно обозначить около разных деревьев. Дети запоминают названия деревьев, учатся ориентироваться в пространстве в условиях участка детского сада. |
| **ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛЕС ИМП №30** **(мл. возраст)**Задачи. Совершенствовать основные движения; учить подражанию животным; учить действовать в коллективе; стимулировать самостоятельность; вызывать чувство радости от совместных действий.*Материал.* Эмблемы с изображением животных, размещенные на стойках на расстоянии 4—5 м друг от друга.*Содержание игры.* Взрослый предлагает детям поехать в лес на поезде. Дети  встают друг за другом и по сигналу взрослого двигаются, произнося: «чу-чу-чу-чу!» по сигналу взрослого «стоп, вагончики остановились!» дети останавливаются. Взрослый обращает внимание ребят на эмблему с изображением зайчика и спрашивает: «кто это?» дети отвечают: «зайчик».Взрослый предлагает всем выйти на поляну и попрыгать как зайчики. Затем по сигналу взрослого дети опять строятся друг за другом и едут до следующей остановки, где на эмблеме изображен медведь. Затем все опять выходят на поляну и подражают медведям, ходят, переваливаясь с боку на бок.Примечание. Игру лучше проводить на улице. Эмблемы со стойками могут располагаться по кругу или по прямой. Количество эмблем с изображением зверей берется с учетом уровня развития и возраста детей, но не более 6 штук. |
| **МЕДВЕЖАТА В БЕРЛОГЕ ИМП №55** Задачи:- ориентировка в пространстве; внимательность*Оборудование:*Следы медведя вырезанные из картона.*Ход игры:* Дети по одному идут домой по следам мамы -медведя точно придерживаясь следа. Садятся на стулья (домики).Можно усложнить задачу, выложить следы в 2 полосы и дать детям посоревноваться, кто быстрее дойдет до своих домиков. |